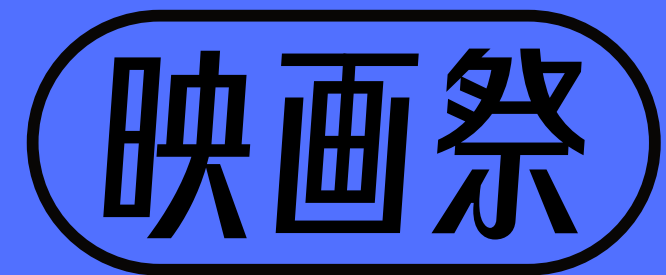


PIĘĆ SMĄKŃ W[®]



20. FESTIWAL
FILMÓW AZJATYCKICH

OFERTA SPONSORSKA

Festiwal Filmów Azjatyckich Pięć Smaków to wyjątkowy, od lat cieszący się uznaniem polskich widzów przegląd kina z Azji Wschodniej, Południowo-Wschodniej i Południowej.



Jubileuszowa 20. edycja Festiwalu odbędzie się w warszawskich kinach od 10 do 17 listopada 2026 r., a jego odsłona online potrwa aż do 6 grudnia!

Na przestrzeni dwóch dekad historii wydarzenia, Pięć Smaków zbudowało wokół siebie dużą i wierną społeczność. To jeden z największych w Europie festiwali kina azjatyckiego. To nie tylko selekcja znakomitych filmów, ale także okazja do odkrywania azjatyckiej kultury, dyskusji o sztuce, polityce i wyzwaniach współczesnego świata. Seansom towarzyszą spotkania i rozmowy, których celem jest jak najszerze zaprezentowanie współczesnego oblicza kultur Azji, ich różnorodności i znaczenia.

Festiwal Filmowy Pięć Smaków posiada wierną grupę odbiorców, powiększającą się każdego roku.

Edycja 2025

- Liczba widzów w całej Polsce: 40 000 kino + online + repliki
- Ponad 10 000 widzów w warszawskich kinach
- 25 000 odtworzeń online
 - Repliki festiwalu w Poznaniu, Wrocławiu, Gdańsku i Łodzi
 - Dotarcie medialne: 20 400 000
 - AVE: 7 600 000



- Pięć Smaków to festiwal z **własną platformą VOD**
- Każdego roku w festiwalu w Warszawie uczestniczy ponad **10 000** widzów w kinach
- Od 2020 co roku odnotowujemy minimum **25 000** obejrzeń filmów online



- 75% widowni to osoby w wieku 18-45 lat
- 61% to kobiety
- 78% to osoby dobrze i bardzo dobrze sytuowane finansowo
- 85% to osoby z wyższym wykształceniem
- 80% to osoby pracujące zawodowo
- 98% deklaruje chęć ponownego uczestnictwa w festiwalu

PROGRAM

Program Pięciu Smaków to bogata panorama najlepszego kina azjatyckiego. Tworzą go wyjątkowe filmy nieznane szerzej w Polsce i niedostępne w regularnej dystrybucji.



Selekcja obejmuje szeroki zakres tematów i gatunków: od wysokobudżetowego kina komercyjnego po awangardowe, autorskie projekty i filmy zaangażowane społecznie. W programie znajdują się nowości oraz azjatyckie klasyki, retrospektywy reżyserskie oraz sekcje tematyczne, przybliżające najistotniejsze i najbardziej aktualne aspekty azjatyckiej współczesności.

Pokazom filmowym towarzyszą prelekcje, debaty i spotkania z gośćmi wprowadzające widzów w szerszy kontekst prezentowanych na festiwalu filmów i poruszanych w nich tematów. Wraz z rosnącym zainteresowaniem kulturami Azji, pięciosmakowy repertuar pozwala spojrzeć na Azję z unikalnej i wielowymiarowej perspektywy.

Współpraca z Festiwalem jest możliwa w wymiarze zarówno krótkofalowym (jedna edycja), jak też w formie wieloletniego planu wymiany świadczeń.

- Wartość pakietu sponsorskiego: od 30 000 do 100 000 zł
- Sponsor nagrody głównej Pięciu Smaków w konkursie Nowe Kino Azji: 30 000 zł



Szczegółowe zakresy świadczeń są ustalane oraz wyceniane indywidualnie, w oparciu o poziom wsparcia i preferencje naszych Partnerów. Zależy nam na tworzeniu rozwiązań indywidualnych i oryginalnych akcji odpowiadających na konkretne potrzeby i spójnych z marką podejmującą współpracę z festiwalem.

PROPONOWANE ŚWIADCZENIA



Emisja spotu reklamowego

Spot reklamowy lub Plansza reklamowa
wyświetlana w kinie, przed seansami.

Liczba seansów filmowych

Minimum 80

Liczba miejsc w salach

- Kino Muranów 238
- Kinoteka 182 – 289 w zależności od sali
- Kinomuzeum 150

Spot reklamowy / plansza reklamowa przed projekcjami online

- Minimum 25 000 odtworzeń filmów na festiwalowej platformie VOD
- Komunikacja o współpracy ze Sponsorem w kanałach SM wydarzenia, newsletterach oraz na stronie www.piecsmakow.pl
- Logotyp na biletach sprzedawanych online na stronie Festiwalu
- Logotyp na materiałach reklamowych Festiwalu Filmowego Pięć Smaków: plakatach, zaproszeniach na otwarcie i zamknięcie, wybranych kreacjach wizualnych
- Logotyp lub dedykowany tekst na materiałach reklamowych (plakaty, zaproszenia, gazeta festiwalowa)



FESTIWAL WSPIERAJĄ

Instytucje:

Urząd Miasta Stołecznego Warszawy
Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Polski Instytut Sztuki Filmowej
Hong Kong Economic and Trade Office Berlin
Japan Foundation
Centrum Kultury Koreańskiej
Biuro Przedstawicielskie Tajpej w Polsce
Asian Film Awards Academy

Patroni medialni 19. edycji Festiwalu w 2025 roku:

Zwierciadło, Wysokie Obcasy, Wyborcza.pl, K MAG,
Filmweb, Pełna Sala, Filmawka, Czas Kultury, Onet



ZACHĘCAMY DO KONTAKTU

Maja Pielak

maja.pielak@piecsmakow.pl

www.piecsmakow.pl

www.facebook.com/piecsmakow

www.instagram.com/piecsmakow

