5 listopada 2018

Akademia azjatycka: dawne teatry Wietnamu, lata 80. w Korei Południowej, chińsko-hongkońskie koprodukcje

Akademia Azjatycka to cykl wykładów pogłębiający tematykę festiwalowych filmów, okazja do poznania społeczno-kulturowych kontekstów, estetycznych tradycji, relacji między kinem a codziennym życiem i bieżącymi wydarzeniami w Azji.



W ramach tegorocznej Akademii azjatyckiej odbędą się wykłady poświęcone zarówno tematom politycznym, jak i estetycznym. Zaproszeni eksperci opowiedzą między innymi o mechanizmie cenzury w Tajlandii, dawnych teatrach Wietnamu, chińskim przemyśle filmów animowanych, społecznych ruchach demokratycznych w Korei Południowej lat 80., które przyczyniły się do obalenia rządów autorytarnych.

Szczególne miejsce w programie Akademii zajmie wykład poświęcony koprodukcjom chińsko-hongkońskim, szeroko zakrojonej współpracy między dwoma wciąż odrębnymi przemysłami filmowymi, która obejmuje wymianę talentów, wiedzy, techniki z zakresu kina gatunkowego i schematu organizacji wysokobudżetowych produkcji. Wykład wygłosi Kiki Fung, selekcjonerka MFF w Hongkongu i wieloletnia kuratorka wydarzeń filmowych, która będzie gościem tegorocznego festiwalu.

Oprócz wykładów odbędzie sie równiez dyskusja "Bliskie spotkanie: Nowa Malezja" z udziałem trzech czołowych twórców malezyjskiego kina - Nam Rona, Daina Saida, Bronta Palarae - którzy opowiedzą o ostatnich przemianach politycznych w Malezji i nowych perspektywach na rozwój lokalnej sztuki filmowej. Spotkanie odbędzie się 19 listopada w Kinie Muranów tuż po seansie filmu "Raz dwa, trzy, kryjesz ty".

Wykład Kiki Fung pt. "Creative Fusion: Co-productions between China and Hong Kong" odbędzie się w języku angielskim. Pozostałe wykłady zaprezentowane będą w języku polskim w sali wystawowej (sala na dole) w Muzeum Sztuki Nowoczesnej przy ul. Pańskiej 3 w Warszawie.

Wstęp wolny!

Program

15 listopada, czwartek, 17:30
"Cenzura i autocenzura w Tajlandii" - Magda Chodownik i Karol Grygoruk

16 listopada, piątek, 17:30
"Creative Fusion: Co-productions between China and Hong Kong" - Kiki Fung (wykład w języku angielskim)

17 listopada, sobota, 16:00
"Artystyczne 'soft power' czyli chiński film animowany" - Olga Bobrowska (UJ)

18 listopada, niedziela, 16:00
"1987: Jak społeczne ruchy demokratyczne w Korei Południowej obaliły dyktatuturę" - dr Marcin Jacoby (SWPS)

19 listopada, poniedziałek, 18:30, Kino Muranów
"Bliskie spotkanie: Nowa Malezja"

20 listopada, wtorek, 17:30
"Dawne teatry Wietnamu - od cheo do cai luong" - dr Joanna Wasilewska (MAiP)

|  |
| --- |
| [więcej o wykładach](https://www.piecsmakow.pl/film.do?id=523&mid=1061) |

|  |
| --- |
| [pełny program festiwalu](https://www.piecsmakow.pl/artykul.do?id=436) |

Bilety

Bilet normalny: 22 zł
Uroczyste otwarcie festiwalu: 30 zł
Noc animacji: ciche zmory: 55 zł
Bilety na wszystkie seanse dostępne online na stronie piecsmakow.pl oraz w serwisie [Going](https://goingapp.pl/city/42/bilety-w-calej-polsce). Bilety dostępne także w kasie kina, w którym odbywa się wybrany seans. Wszystkie filmy prezentowane są w oryginalnych językach z polskimi i angielskimi napisami.
Kino Muranów - tel. 22 635 30 78, muranow.gutekfilm.pl
Kinoteka - tel. 22 551 70 70, kinoteka.pl
Miejsca na seanse są nienumerowane.

Organizator: Fundacja Sztuki Arteria
Współfinansowanie: Miasto Stołeczne Warszawa, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, CreateHK, HK Film Development Fund
Sponsorzy: Mitsubishi, Asia Travel
Partnerzy: Asian Films Awards Academy, Taiwan Film Institute, Kino Muranów, Kinoteka, Culture.pl, Asian Film Academy, MSN, MAIP, Tajfuny
Patroni medialni: Filmweb, Kino, Ekrany, CJG24, AMS, Vogue Polska, Aktivist, Fiszki Polityki, Pismo., NN6T, Going, Warsawholic, Enter the Room, Eastern Kicks, Asian Movie Pulse, Cinema Escapist, Asia in Cinema, Kultura Liberalna, Contemporary Lynx, Warsaw in Your Pocket

**Więcej na stronie**[**piecsmakow.pl**](https://www.piecsmakow.pl/artykul.do?id=357)**Śledź nas na**[**Facebooku**](https://www.facebook.com/piecsmakow?fref=ts)**, [Twitterze](https://twitter.com/Five_Flavours)i**[**Instagramie**](http://www.instagram.com/piecsmakowff)**, czytaj**[**blog.piecsmakow.pl**](https://www.piecsmakow.pl/blog.piecsmakow.pl)**.**